

花

木

小

志

花木小志自序

志者記也以記其所記統之曰志夫統記一邑之事曰縣志記一郡之事曰府志記天下古今之事曰通志且天文律曆及禮與樂皆各有志余所志者花木耳余性嗜花木雖居陋巷讀書外必偱花木以自娛祁寒酷暑亦未嘗以澆灌假它人之手壯而之四方凡遇花木稍有所異必購而攜之其所不能攜者圖而記之自依治山上公喬梓以來痼疾猶未能已憇所居地非衝要俗尚詩書其所與言花木者鮮矣往往與上公喬梓論詩

論文後偶一言及並詢及它州外縣所有異於是者乃以所涉江淵閩粵以及燕趙晉楚所見言之公悅復命以筆志之余因所志非天文禮樂及府縣有大關係者故曰小志故又曰花木小志

春草堂集卷二十五目錄

花木小志

木棉

陸地蓮

聚八仙

桂

水木樨附

蕉

竹

蘭

風蘭

橘柑橘柚附

無花果

菊

木槿

文官果

哈密瓜

苦瓜

倭瓜

梔子

葫蘆

向日葵

松

柏附

老少年

金銀藤

月季

茶糜

罂粟

佛手

夾竹桃

石竹

荷包牡丹

繡毬

美容

五月菊

雒陽金錢

茄瓜

子午蓮

鐵線蓮

夜合

榴

金盞

秋海棠

紫薇

迎春

天竺

旱蓮菜

蘆

蒲
萄

蘋
果

蓼

秋
葵

槐

牽
牛

梨

躑
躅

萬壽菊

蜀葵

蕙

龍爪

枸杞

金絲桃

楓

馬纓

紫荆

红豆

娃娃拳

觀音柳

朱藤

水仙

纈香

晚香玉

茉莉

夜來香

珍珠蘭

草珊瑚

杏

落花生

棠棣

棟棠

菱

雞頭

蓮

芍藥

仙人掌

虎鬚草

萱

虎刺

蝴蝶

吉祥草

萬年青

三七

金絲荷葉

鳳仙

牡丹

桃

蘋

茨姑

鐵樹

辦棠

搏桑

木瓜

蠟梅

玉蘭

山茶

使君子

棲

翦秋羅

梅

甘棠

巨勝

八丹杏

李

柿

山楂

楊梅

棗

菜

椒

荔枝

龍眼

銀杏

耐冬

茗

玉簪

麗春

山丹

滴滴金

蓍

芝

瑞香

凌霄

木香

玫瑰

薔薇

丁香

纏松

洋艾

昌蒲

春草堂集卷之二十五

甘泉 謝堃 傅禾

花木小志

木棉

此花惟兩粵有之其樹合抱其花純赤花大如盤開時與餘霞相掩映雖張南本亦不能寫其形似也

陸地蓮

此花出自外洋挺然一幹非花非葉瓣攢如斗其色紺碧映日則光華煥發帶霧則瑞煙籠罩真神品也余得

之東粵攜之山左以彩色方盞置之案頭如高僧晤對有出塵之表

聚八仙

聚八仙卽唐昌觀玉藥也諸書所載極言難得村農顏四送碧桃來偶爾言及顏笑而頷之明日擔一瓦盆幹長二尺餘花開數萼每萼心攢紅豆十餘粒週繞粉色小花八朵素點寒光令人心醉易以盞盞移置內室與羣姬酌酒賞之蘭姬填八仙慶壽長調以紀其事然此花培養頗不易

桂 水木樨附

桂之花有赤色者名硃砂桂深黃色者名丹桂淺黃色者名金桂白色者名銀桂又有名四季桂者其花雖四季能開然色香稍減蓋齊魯間多以翦背羅本接之故耳其壯大者算如廣西桂林郡及潯州余嘗見其有數十抱者花開不落結實若梧桐子駱賓王詩云桂子月中落天香雲外飄蓋指此也又一種名水木樨者草本花色若蜜其氣味似桂

蕉

名芭蕉者葉可製扇名水蕉者花香皆白實形似肥阜
角可食根名波羅蜜亦可食名嫩人蕉者其葉瘦而長
婉媚可觀名東蕉者花片如蘭色紅而艷子若明天麻
植不甚高置几案頗稱雅緻

竹

竹之種類不一大者如樣小者似草譜載六十一種可
謂詳備然友人從遼東來遺余一種名脆竹長尺餘節
葉蕭疏長養於潔水石上置石於盆盆貯淨水供於案
頭每當清風徐來之際颯然有天外真人之想

蘭 風蘭附

蘭之有譜舊矣余於廣西全州見蘭一叢花色正赤寄
生於古松節穴中又於齊趙之郊見蘭一叢花色藍翠
光景可愛其葉稍勁亦可謂奇卉矣然廣東風蘭不沾
水土縣之簷際花開甚盛香氣襲人不見者難與言矣

橘 柑橘柚香橘附

橘以福建產者爲佳所稱福橘是也又有金橘圓者味
酸蜜製之可理氣長者名羊奶奶橘可食皮橘大而匾者
名之曰柑洞庭山所產極佳所稱洞庭柑是也似柑而

肥大者名之曰橙產新會縣者佳余嘗於新會剖一橙
滿室皆香橙尖若翠皮卽新會皮也又有鴨蛋橙纓皮
橙味稍次之似橙而再大者名之曰柚味雖遜於柑橘
肥脆過之似柚而圓淨者名之曰綠香氣永遠可蜜食
不可生食余自移家於魯多方購求所得橘柚柑橙各
數種約二十餘株皆舊家數十年物也環植小院置身
其間當橙黃橘綠之時不無有故鄉之慨

無花果

此果不花而實能治痢疾余嘗種一株於巨瓮果熟後

翦去繁枝僅留數葉相襯於枇杷同觀有金碧交輝之
雅

菊

居揚郡時所種菊花有三百餘種內有二種尤愛重之
其一黃色者名黃金如意花大如盤大開之後心分二
股一左旋一右旋皆突起相對若如意然其一白色者
名玉鉤斜花攢碎瓣於中心斜拖一瓣約長二寸許若
匙若瓢對之怡人居魯以來不復能想像矣

木槿

卷之三十一
花有五色狀如芍藥其植似樹然朝榮暮萎婦女不甚
簪佩或曰武后醉勅百花齊放翌日諸花吐艷而木槿
獨否因是貶之苑外世亦由是賤之呼設使實有其事
豈不愧死昌宗三思輩矣何貶之有余於空園栽數十
株每當花時呼鄰里之匹夫匹婦卽以此事講說一徧
使其以忠孝爲本竟有聽之而發嘵者墮淚者囁吁再
四者是夕夢丈夫衣冠而揖余曰千載曖昧一朝爲先
生道破豈不快哉語畢而醒

文官果

此果狀如銀杏花色純自然銀杏不可生食此果生食其味若新蓮實產齊魯者佳

哈密瓜

京師傳聞此瓜篩蔓甚勁雙輪碾其上而不見痕跡花開經月不卸香聞十里每一瓜熟郵遞入都無位者不可得而問焉

苦瓜

藤本易生俗名癩葡萄又名錦荔枝其花磊落其實高下青黃相間熟則中裂吐紅子數枚當秋風夕吹與扁

豆絲瓜延緣老圃蟲聲啾唧雁影迷離不由人不動鱸
膾之思矣

倭瓜

花實皆無可紀然與蠶豆同煮食之可療雅疾菸癮故
紀之蠶豆花色紫翠亦農家野趣也但瓜忌多食食多
病痢止痢者莫若雅片物之生尅若是

梔子

有河梔有澥梔有牡丹梔皆不若同心梔能結子其子
入藥能治小兒急慢驚風花白而香婦女喜佩之

葫蘆

蔓生易於結實小者難成嘗見顯者以萬錢購一枚爲風衣扣頗有別緻花色潔白可觀

向日葵

此花園林寺觀郊野陂塘在在有之子亦可食最奇者余在湖北孝感縣范效順家見一大石盆用玲瓏石片堆塚爲山坳狀種數十幹長不滿尺花大如錢而皆向陽殆非人工詎能如是

松柏附

松之大者余於泰山及孔聖陵見之蒼古極矣真秦漢間物松之小者余於黃山朱子偉家見之秀潤極矣真圖畫有所不能到者居揚時天台山行僧方智來訪偶譚松之秀潤蒼古算過泰山孔聖陵及朱子偉家僧笑曰它日當爲居士置之越兩年方智果來攜一松約長二尺許旋植於石盆於傍點綴小石初亦不甚奇三五年勢若蟠孥龍鱗斑剝陳穆堂見之呼曰小青虬未幾有鬢牆之釁爲有力者奪之至今往往形諸夢寐居僧時有孫叟賞爲購一柏天然五臂不假人工原主名之

曰五鳳樓倘使小青虬對峙真堪匹敵

老少年

雞冠附

一名秋色又名雁來紅又名雁來黃初生似莧漸長漸嫩江南紅色者初皆絳色黃色者初皆綠色山東初生皆絳後變紅黃綠色卽所謂十樣錦也然皆以絳而鮮麗爲上雞冠亦然近日以絳者名波斯雞冠最爲貴重

金銀藤

卽左纏藤凡蔓本皆右纏惟此花左纏故名花有黃色白色故有金銀之稱性涼微香有盡白者入藥甚佳近

又有紅色者四季皆有花惜不甚香

月季

此花無月不開冬夏花色稍減亦不爽信古人比此花若婦女信水故又名月月紅採花入藥爲婦女調經妙劑花有紫色紅色淡紅色白而紅邊者白而有絳色點者白而帶黃者白而帶淺綠者然入藥賞以鮮紅者爲佳賞翫當以純黃純白者爲上又有水紅色者花如盃大名曰寶相爲最上品

荼蘞

有黃白二色有花大如盤有蓓葉而叢生者有有刺者
有無刺者間時與芍藥不爭遲速故前人詩有開到荼
縻花事了性愛緣牆繞壁竟不宜於盆

罌粟

南人於藕花盛開紅白爭豔之際呼之曰滿池嬌一日
東魯友人招覩滿池嬌其時初夏余欣然同往所見非
藕花乃罌粟也此花一名米囊其殼能治雅片菸癮畫
士張錫嘏幕遊烏魯木齊攜歸其種上種之花大如盤
五色兼備與芍藥爭衡竟不知鹿死誰手

佛手

此果來自西域其形狀似手人多以佛手呼之宇內惟福建山東兩省栽種得宜福建當年結果當年取以蜜浸賣人覓利山東有數年而不下者其果有一枚而重數觔者人爭購之以爲翫余嘗購得舊臣家一白瓷瓮內所結十數果每果重二三觔色若澹金碧葉扶疎詢之百年前物誠巨觀也

夾竹桃

山東名柳葉桃蓋其葉似柳而不似竹也質粗如盤枝

幹婆娑高出簷際一花數蕊百枝齊放周年不絕一大觀也回視江南草木真傀儡耳然性畏寒蓄之不謹則無花矣

石竹

花有單瓣雙瓣色有紫白色喜陰溼多傍牆均砌角自春徂秋花開數次又有洋石竹本質若木其葉如韭中抽長莖莖發數花其色若丹砂較草本者有緻

荷包牡丹

葉似牡丹挺抽數幹一幹數花花潛紅婉媚枝枝下垂

宜於磁盞爲秋解棠之先聲

繡毬

襄陽紅附

唐詩云信道陽春真有腳因風踢上樹梢頭蓋咏其木本繡毬也近有草本名洋繡毬者其葉稍圓由四月開至八月花與木本相似而顏色過之尤奇者一月一轉其色四月純白五月帶紅六月淺紅七月茄紫八月則藍色矣山左所呼洋繡毬者非繡毬也乃湖廣之襄陽紅也其葉似秋解棠色尤深碧花亦非毬狀若饅首歲蕤叢綴紫粉無香其葉味不可近或云有黃色白色惜

未之見

芙蓉

木本者其大如樹荆南有之花開爛然大如盤錠嘗在寶慶與譚鐵簫太守對酌花下余歌玉芙蓉南曲一闋太守吹鐵簫和之今十稔矣草本者其幹若棘花皆單瓣色亦柔媚可觀江淵近水處多有之

五月菊

孩兒菊僧軟菊附

月令所謂菊有黃華者秋菊也其五月菊花葉皆異色有藍白紅三色其所異者獨無黃色此天工之造物也

余愛讀前人咏五月菊云似嫌陶令醉來就屈原醒真
可縣之國門又有孩兒菊色黃而小與淵之茱菊相似
又有僧鞍菊亦雅觀也

雒陽金錢

一名日落金錢蓋午時開酉時落也花赤紅色五出若
甌幹高尺許假以礬石陪觀亦可翫

茄瓜

此茄得之陝州幹葉花蒂無一不茄惟結實乃王瓜耳
然種三五本其瓜青白黃相間別有風趣又有一種名

天茄形若鵠卵可醫食

子午蓮

藤本蔓生花瓣六出澹粉綠色大如酒盞花叢周匝上
黃下紫蟠蟠若動午開子午亦奇品也

鐵線蓮

藤本其梗勁如鐵線花與子午相似惟花顛不能轉動
開可夾旬此稍異耳

夜合

魯人呼紫荆花爲夜合又呼馬纓爲夜合嘗讀蔣南沙

所繪條幅粉本花葉皆似百合然百合開時絕無香氣
馬纓紫荆亦不甚香唐人竇叔向詩云夜合花開香滿
庭下一滿字其香可知且結句似三月光景而百合
馬纓紫荆皆非二三月所開或曰百合紅紋香澹夜合
色蜜香穠未知孰是

榴

余性喜榴尤喜其絳而壯者仍要枝葉相當不假剪札
蓄有大紅者桃紅者水紅者潔白者一日有任城花賈
攜一株深黃色者飾以五綵籠盆略加碎石較所蓄者

愈覺古雅乃以舊錦琴囊易得之置諸几案直可使人
忘暑然皆不能結實惟而結實者惟月榴月榴乃月月
開花之榴實雖熟而不可食可食者其大若樹開單花
有甜榴有酸榴有冰糖榴有罌榴剖之一房僅三十六
子者爲最佳間有雙花結實者皆酸榴耳

金盞

狀如萬芭花有深黃淺黃二種江左謂之長春蓋四季
皆有花近見一種其花肥大花開後週遭另生數朵錯
雜而舒亦奇卉也

秋海棠

一名斷腸花世傳思婦所化此齊東語也花有紅白二種丰姿綽約亦花之妖艷者也

紫薇

紅花者俗名百日紅白花者俗名百日粉其實紅者名紫薇唐翰苑甚重其花故詩云紫薇花對紫薇郎是也白者名銀薇藍色者名翠薇南方有之

迎春

近春發花故得是名北地園亭多鋪滿地故不甚重販

花者蓄其壯隨其形翦紮成林飾以佳器與蠟梅水仙
諸品頽頹而列亦三冬雅翫也

天竺

譜云其葉似竹真大謬矣葉與月季茶靡相似或云閑
天竹別是一種花無可賞惟纍纍之實色若丹砂頗耐
霜雪至言能避火灾未知確否

早蓮葉

翠爵附

俗名大虹橋蓋養花之家住大虹橋側初得此花人爭
買而未識其名隨口因地名呼之至今遂爲花之名矣

其質非藤非蔓嬾娜柔弱延緣而生葉似新荷出水花若飛來蒂不由梗紅黃二色四季有花近見山左有名翠爵者花色似競其勢亦若飛來惟葉有類荳耳花亦惟四月能開

蘆

此花無可紀說然於山水之際登於岑樓萬頃蕭蕭冷風斜日聞嗚嗚角聲有無限悲涼之感回憶綠酒紅燈凭香肩而觀芳蕖真天遠矣

葡萄

余有三株皆植於盆春花纂纂秋實纍纍風味佳甚其一碧色而長者馬乳蒲萄也其一紫色尖而下垂者西藏蒲萄也其一淡綠色細圓無核者瑣瑣蒲萄也葉亦小異

蘋果

樹勁枝繁花白而香亦有粉紅花者果大如盃甜脆香酥最耐咀嚼皮麤色紅有斑點而微小者名林檎其味酸澀竟不可食皮色微潤而再小者名甜果別有佳境若再小者名花紅可供茶品

蓼

蓼卽水蕪葉大於掌花攢粟穗其質亭亭大者似甘蔗
小者麌如拇指然山均水滑之間不可無此詩人嫩其
緻云紅蓼花深水國秋者是也北地園林往往點綴數
叢於假山石畔蜻蜓數枚上下其間亦堪入畫

秋葵

一名雞腳葵蓋葉似雞腳而名之幹長四五尺許一箭
數花五出黃色而蕊心亦五出紫黑色間有白色甚難
得

槐

槐花皆黃色獨四季槐開紫花花且不斷

牽牛

田頭河畔五六月開花形若鐘口粉蒂翠片每片有粉
稜一線梗似藤蔓而葉有三歧

梨

梨有白花有粉紅花者開時光景莫名其妙嘗置石筍
一具於其側銘十六字云閑門雨後月色溶溶攜籩花
下其榦無窮其實有酸有脆有香甜者種種不一

躡躅

本名杜鵑譜云杜鵑以四川產者爲上吳越產者次之
且祇黃白二色躡躅又一種所論非是按杜鵑鳥也傳
云蜀帝魂魄思鄉遂化此鳥夜深啼血若因鳥血灑於
花上得名當是紅色不當又云祇有黃白二色或謂詩
云杜鵑枝上月三更爲訛殊不知枝字屬下方與出句
成偶詩所云杜鵑之鳥狀於枝上因月而見鳥也且余
於楚北見之滿山遍野五色兼備千葉者單花者不一
而是半半踐踏旋踐旋生其名躡躅畊矣土人亦不之

惜所可憎者今居山左購之甚難非購之難水土不宜
奈之何哉

萬壽菊

魯人名之曰蠍子草未審取意花有深黃淺黃二色淺
黃者中多碎瓣墳起有似芍藥者佳其葉幹味甚惡使
人不可耐

蜀葵

花最易生枝葉又麤人不甚惜然細審之其色有深紅
桃紅水紅穠紫澹紫茄皮紫淺黑渾白潔白深黃淺藍

十餘種形有千葉五出重臺細瓣圓瓣鋸口重瓣種種
不一五月繁華賴有此耳嘗遍種於假山石上喚風過
處真成錦繡堆矣

蕙

一花一幹爲之蘭一幹數花爲之蕙蘭葉柔媚蕙葉勁
健楚省多蘭閩省多蕙蘭有梅瓣荷瓣素心之稱蕙惟
一色花而已矣近因閩賈所攜勁葉一幹數花而曰建
草者蕙草也識者辨之

龍爪

花如龍爪而色似丹砂開時葉盡乾枯惟挺一幹頂綴數花頗似像生齊魯間呼之爲平地一聲雷者竟莫詳其說

枸杞

余蓄二盆皆老本虬曲壯而短之蕭疎枝葉一盆其色紅若硃砂瑪瑙一盆其色黃若澹金蜜蠟子實離離絕可愛於霜雪之際羣花消歇渠竟巍然獨存顏色不少衰且可浸酒入藥爲補劑功臣豈可以易生而忽之耶

金絲桃

此花易生難壯余蓄數株十數年來纔龐如指其枝葉繁茂鮮翠欲滴羣芳算比算春作花色若澹金臨風綽約有不可一世之姿花鬚嬾娜使遊蠭浪蝶往還其間真呼之欲活一日有客從泰安來攜一株花色如粉名銀絲桃者余不惜重價購之如獲雙璧尤其妙者諸花開後枝葉索寡惟此葉經霜不脫而色若渥丹北地無楓葉僭此而可想像吳江風景矣

楓

此樹大可合抱小僅尺餘其葉三稜其枝幹盤擎屈曲

生成畫意好事者以大石盆點綴十數小株高下成林
霜初葉黃霜重葉赤故詩人嫩之曰霜葉紅如二月花
以余觀之尚不若纖月西垂之際一曲清琴數聲長篷
恐神仙之樂不能過此

馬纓

枇杷櫻桃附

枝葉婆娑花紫紺色形若垂鐘又若絡馬所繫胡纓故
得是名至如賞翫無甚深趣因唐人贈伎詩有當門一
樹馬纓花它伎爭購價因是貴又有贈薛濤詩句枇杷
花裏閑門居又李長吉嫩人梳頭歌云下階自摘櫻桃

花如櫻桃枇杷二花亦無甚賞鑒事有相類故附及之

紫荆

葉肥花碎色無可觀然能使田氏分而復合詭氣如雲
堪配木槿之忠誠可謂花中之矯矯者也

紅豆

一名相思子江淛多有之花穗纍然下垂色頗嬌豔葉
較葦荻而瘦江南風俗夫婦凡寄書札必緘封紅豆數
枚以表相思之意近日優伶倡伎亦多數之

娃娃拳

枝幹橫生葉亦麤春夏之交花甚細碎色有黃白每於八月中旬其葉似癩漸如蟲積漸如桂蕊攢聚葉上葉色自碧而所積自黃婦女簪佩宛如桂也賣花人頗獲利焉

觀音柳

古有陽柳陰柳陽柳有花入水爲萍陰柳則無花後人改陽爲楊復又改楊爲楊遂有垂楊青楊白楊長楊等號改柳爲柳遂有垂柳水柳紅柳巴柳等號其實皆陽柳也陰柳因陰音相混遂加觀字爲觀音柳矣嘗植一

株於盆枝葉下垂春碧夏翠秋亦蕭疎頗有幽緻且爲
小兒痧疹要藥

朱藤

藤花二色紫色者名朱藤白色者名銀藤其藤鈕轉纏
繞院落橫架以木任其沿緣數年之間可以爲棚矣花
穗下垂經旬不落其初舒放之際摘取調麪拌糖炸食
頗適口

水仙

此種出自外洋性不畏寒浸水而生愈潔愈佳根似蒜

葉亦如之一幹數花花片潔白花心深黃故又名金盞

銀臺

纈香

花色黃四出攢開若毬故以纈名葉盡始花開頗耐久風過則幽香遠遞誠異品也

晚香玉

葉與金簪相似花與玉簪相似近夕則香可以辟蚊故婦女愛以盆種之而宜近帷榻

茉莉

古名抹麗產東粵花色白而香凡近婦人枕席其香尤
甚而易開淫豔極矣花有六出七出者其名素馨者稍
肥又有草本名茉莉者其花五出五色兼備晚開朝落
砌角籬邊叢生易長其實非茉莉而卽俗名晚飯花也
花落結子剖之可瀝粉

夜來香

枝葉瑣碎花開若蒂而色碧花色碧者惟夜來香與蘭
耳其香幽雅眞花之逸品也

珍珠蘭

此花亦產東粵枝葉與茉莉不甚相遠花攢一穗顆顆如珠色碧香永北地有名珍珠花者花叢生色白開則蒙茸柔媚香色豔絕又名魚子蘭或云有紫色者竟未之見

草珊瑚

藤質而能自直花穗蒙茸子粒紅亮宛若珊瑚安徽山中多有之

杏

杏花紅豔人多知之果子京極愛贊之故稱之曰紅杏

尚書唐人亦重之詩有之曰一枝紅杏出牆來又曰
色杏花紅十里然余於肥城李掌書家見杏一株花開
似雪詢之不獨花開白色而實大如甌香甜異常真水
杏也憎移種它處多不能活間有活者花色仍紅於是
互相歎異余復笑曰若使王戎見之又當鑽核主人亦
笑別贈十數枚歸胎細君味雖稍敗較市之所言水杏
者迥別矣

落花生

長條蜿蜒葉亦葱翠花黃色與迎春相似花鬚脫瓣着

地成實老圃獲此而養生焉

棠棣

花攢雪片子綴紅英詩人嫩其韡韡河南諸郡有之

棣棠

草本花色鵝黃比萬壽菊差小微有香氣婦女愛與秋
解棠並插

菱

花色白而心黃瓣凡六出梁簡文帝愛而重之親製採
菱歌使宮女歌之並取花式以鑄鏡親銘其背

雞頭

浮水而生花色略似菱而外包似蝟剖包取子名曰芡實葉盤與菱小異菱葉重疊雞頭葉似剪截而成

蓮

蓮之大者見於詩花開十丈藕如船蓮之小者見於崑山張道士家醫以蓮心插於甌泥中未匝月時葉大如錢花開似豆疑其有術者也至於池塘之中紅者白者白瓣而紅邊者又有蓮寶高出蓮房者名入仙蓮其十八瓣者顏色尤麗

芍藥

揚州芍藥五色兼備所佳者金帶圍也豐臺有賣芍藥女子者麗人也然芍藥稱花婢子者未嘗不由此也

仙人掌

無花無葉無枝無幹惟一綠片掌大掌又斜生一掌如此疊生數掌每掌生丁鬚數十枚霜雪長青亦異品也

虎鬚草

無花無葉挺生數百莖似虎鬚故名色不枯槁然非水浸根不能活

萱

散葉挺生花片五出色澹黃者萱也瓣似萱而稍長者金簪也四月可食花片重出而有絳點者宜男也婦人佩之生男無絳點者忘憂也色澹而六出者水葱也六出而色重者紫羅欄也

虎刺

花似素馨而無香子似紅豆而無色或以能催生保胎

爲貴

蝴蝶

葉似萱而肥花亦似萱鋸口藍色而有血點鬚長嬌娘
恍似蝴蝶之鬚故有是名

吉祥草

葉似福建蕙草而根多肥短之葉花無可觀然不易開
開則其家吉祥葉經冬而不枯真仙品也

萬年青

葉深碧纏厚無花有子色紅而鮮世取其吉與吉祥草
作移家必用之物

三七

葉似金盞而開花茸茸淡紫色又一種枝葉似明天麻
花黃色有白茸然皆非真三七三七在廣西田州雨過
生土中狀如土茯苓剖之色紫而香能療血疾此之謂
田三七也

金絲荷葉

俗名虎耳草瘦梗圓葉其紋似荷而生白毫蕊絲作小
紫花或用小磁盆置石其中花鬚下墮頗有雅緻治耳
疾甚効

鳳仙

一名指甲桃其形有名龍爪者有名頂鳳者有名飛來鳳者飛來鳳者其葉綬而成花頂鳳者當頭一朶大如月季龍爪者其枝幹若龍形花有單瓣有重臺有並頭者色有大紅桃紅水紅澹紫澹綠潔白紅白鎔雜者婦女常以此花染指故名指甲桃

牡丹

國色朝酣唐人可謂善爲寫照然所謂者玉樓春耳其魏紫姚黃胡紅季白皆見之矣或有見其黑色綠色者色多閼澹終不若玉樓春鮮豔明麗余嘗於曹縣舊宦

家見玉樓春一株高齊夏屋花發百萼香色奪目真大觀也

桃

嘗仿肥城令某入境聞某貪婪不堪誅求無厭乃主李掌書家晚食一桃重二十餘兩汁貯盤七香甜異常較之上解水蜜桃肥而多宀較之北地王母桃香而無滓始知素所食肥桃者非真肥城之所出也

蘋

涉江採白蘋柳惲詩也譜謂花有黃白二色余所見者

葉鋪水面而花皆白色與菱鬢鬚黃色者乃藻荇之花
恐譜有所訛耳

茨菇

七八月間生於淺波止水之中葉三稜而花尤若菡萏
詩言茨菇葉爛別西灣蓮子花開未見還蓋傷其有約
未踐卽雨雪霏霏楊柳依依之意

鐵樹

卽鐵力木也枝幹與鐵無異當春亦無花葉然非槁木
也間滋孽苔數簇頗覺若翠捫之膩滑涼潤色澤可愛

戊子嘉慶州農家鐵樹生花數十枝紅色五出宛然似梅同人邀往觀之恐王元之所寫鐵幹梅花未能髣髴也

辦棠

西府辦棠花色澹紅枝梗峭拔惲南田常愛寫其形勢余得生絹條幅每於酷寒縣之空壁竟有回春之雅其次則貼梗者花若瓊脂蓓蕾最生又有名蠶絲者柔枝長蒂花色微紅其名木瓜者所結之實似木瓜而可食其名梨花辦棠者色近白矣

博桑

南產也枝葉叢聚而色深碧花有白色黃色紅色者尤
其貴重形似木槿而豔媚過之亦名佛桑或曰佛桑草
本也葉似秋海棠花色鮮紅叢生若穗中有圓紅子十
數枚

木瓜

余居揚郡時小園舊有木瓜一株春氣融和花放數枝
異香滿院一名鐵腳梨樹花澹紅色

蠟梅

此花有名磬口者有名五蒂者有名檀香者有名九英者香頗幽永實若巫鈴名蠟者因有蠟蟲喫則傷人

玉蘭

花如白玉稍含碧色而九出者玉蘭也初夏所開外紫
內白而不能結實或四季長開色有黃紅者木蘭也花
苞尖長儼然如筆而紅焰如蓮者辛夷也又名木筆然
花無柔條皆着木末葉似蘭桂縱橫扶疎大可合抱雪
色瑩瑩誠佳植也

山茶

葉似木樨硬而有稜花有數種交冬始開延至仲春其大如蓮紅如血者名鶴頂紅深黃瓣白心紅盤名瑪瑙茶指瓣深紅者名寶珠茶單瓣色澹紅者名楊妃茶其它如賽官粉一捻紅千葉白者種類不一不可勝記

使君子

藤本繞樹而生一簇十花花分五瓣初舒色似澹紅久乃深赤實長寸許五瓣合成而有稜初結色黃熟則紫黑仁如榧而味如栗能治小兒百病

櫻

一名棕櫚葉大如扇四散歧裂其莖三稜四時不凋幹直無枝葉長一層卽爲一節三月間木端出黃苞數枚中有細子謂之櫻魚出苞成穗花色黃白結實似豆而堅根纓卽櫻歲必剝之不剝則死

剪秋羅

花開六瓣鋸口平鋪八月舒放其色水紅四月開者其色深黃一名翦春羅一名翦春紗又有六月開者其色紅而鮮豔名夏羅

梅

余觀梅於庾嶺羅浮鄧尉香雪灘以及林逋墓上閣部
祠前可謂盛矣舊有小樓數間在揚城西北隅環植綠
萼數株倩鄧完伯書算吹篴三大字額之內設盆盎數
十植冰梅墨梅紅綠梅花於案頭几上參差錯落香盈
滿室招老彊梅叔飲酒賦詩轉瞬十餘年間已成今古
思之慨然

甘棠

今之棠梨也樹似梨葉圓而有三歧二月白花結實如
小棟子又有赤花者實不可食

巨勝

遊仙詩瓊島香舒巨勝花巨勝胡麻也方莖葉圓而末分三丫亦有兩尖者秋花白色亦有帶紫豔色者節節生枝角長寸許或四稜或六稜或七八稜一房數百子有赤白黑三色黑色者佳其油能解諸毒花能生眉稽能辟惡葉能烏髮滓能肥魚故仙人愛以胡麻作飯巨勝爲羹者良有以也

八丹杏

卽巴旦杏本出回回國實小穴薄其核如梅其仁甘脆

果之佳者近山左亦有之

李

一名嘉慶子葉攢穠綠花小繁白實有甘酸苦澀之殊
色有紅黃紫綠青白之別大有如櫻如彈如卵如杯之
異其核又有離者合者有無核者有經霜雪熟而名冬
李者最佳前明李樹有生王瓜者不祥

柿

花無可觀葉甚繁索靖嘗積取學書結實於淮南者澀
不能食亦如橘不能至淮北風土之異如此實乾成餅

而生霜霜能療咽喉口舌肺症其葉經霜則赤與江南
楓葉不甚相遠

山楂

嘗種山楂樹於盆高尺餘枝柯繁茂葉有五尖色青背
白極少有刺花白五出實頗壅壅經霜純赤可觀

楊梅

樹葉形似荔枝二月有花結實亦如荔枝實無皮殼半
在核上色有紅有紫有白紅色者勝白白色者勝紫然
不熟則酸熟則如蜜江以南與蘆橘並嫩

越花出山東登萊間性不畏寒於大雪紛紛之際而花正舒豔色似牡丹瓣如山茶葉似桂五色炫爛於冰山之側初疑爲像生也又疑爲唐花也天工造化真令人不可測

茗

余於山東購得一株四五月間細花如雪質如櫟柄條如小指葉如紫薇頗可觀賞

玉簪

草本簇生莖似白菜葉大如掌葉色頗瑩而紋若車前

子叢抽數莖莖生數小葉每小葉出一花朶長二三寸形似玉搔頭開時四出或五出花鬚頂尖黃蕊環列一
鬚獨長香味甚清子如豌豆有紫花者花葉皆小名紅
玉簪搗根着牙卽墮

麗春

一名虞嬪人花之形狀宛似米囊但枝葉柔媚花小於
米囊而瓣麗過之余嘗以白礬石盆栽青色鮮明者數
枝傍窓太湖小石置東洋几於書案妙伶手指暫白
者吹笙花下用紅螺杯酌以嫩醞微風輕颺真可呼之

欲活

山丹

根似百合莖短葉狹似柳花有紅白二色其瓣六出開最耐久亦有四季開者又有高如人者花大如盤瓣皆反捲有紅黑斑點葉叔生子又有長尺許者花色如珠當秋盛開根竟可食

滴滴金

六月所開之黃菊花也其千瓣者瑣碎層層瓣色輕黃花心重黃中有一點微綠千花無訛可謂巧矣

蓍

蓍草能知吉凶屈軼能指邪佞誰謂草木之無情耶屈
軼惜未見蓍則見於聖陵花生枝上形似野菊色近
紅紫結實如文子然

芝

蓍稱神草芝爲瑞草然所見圖畫而已曩見骨董家有
枯芝一枝書之所載似未可信余嘗舟泊君山登岸數
武草色青翠蕭然一石傍生數芝五色煥發形狀大似
骨董家所見今年甜果樹木貼生三芝檻生一芝面皆

紫茸色而有寶光背金黃色面背之色日凡數易觀之者咸以爲瑞

瑞香

枝幹婆娑條柔葉厚長青不敗開花成簇狀如丁香色有黃紫白及粉紅者內有攀枝紫色者香尤馥郁葉似枇杷葉者有子攀枝者其節攀曲如斷折狀其性畏寒畏寒香氣能損它花須另置

凌霄

其花蔓繞得木而上可高數丈蔓間生軟莖如爪纏木

堅甚春枝生葉其葉齒齒生花一莖十數朵大如牽牛
花頭五瓣赭黃色有紅色點八月結莢如豆角狀婦女
嫌其空而易落不喜插戴

木香

灌生長條多刺花有數種紫心白花者爲佳白色者又
有大小不等其紅色黃色遠不逮也紫心者宜搭高架
萬朵齊開香數雪積頗覺怡情

玫瑰

枝條與木香薔薇相似花比薔薇木香較大花多紫色

白色其黃色者爲最又有碧色者未及見

薔薇

莖青多刺單瓣者香佳千葉者色嫩赤色者紫色者白色黃色有深有淺惟黑色者不易得余得一本色若墨水然亦奇矣

丁香

有山丁香可置盆益葉似丁香而小花團穗纍纍有紫色一盆白色一盆相間而開饒有風味

纏松

磁盆小景蔓繞湖石或置枯樹枝任其盤旋亦有佳緻
花似丁香而色硃砂葉亦柔豔

洋艾

其本似藤而勁似木而柔葉粉綠色團聚成簇花似野
菊蓓蕾之際卽時掐去否則又死矣雨過清香頗覺幽

永

昌蒲

沈存中言離騷所云蒼蘋蘋卽今之昌蒲也東坡昌蒲
贊引本草注云生下溼地大根者乃是昌陽不可服按

本草昌蒲久服輕身延年一名昌陽卽石上昌蒲紫花者抱朴子云昌蒲須得石上一寸九節紫花尤善陶隱居云谿側有名谿蓀者根形氣色極似石上昌蒲圖經云昌蒲葉長一二尺中心有脊狀如劍無花無實此與抱朴所云各異然水中似劍有脊者昌陽也一寸九節紫花者昌蒲也皆無香香乃蓀也蓀之與昌蒲有別明矣余嘗以粉定甌栽石昌蒲一叢置几案朝夕晤對寒不改色春不逞嬌貞吾之益友也